

# Els inventaris post mortem com a font per a la història social i econòmica

**Jornada d'estudi**

2 de desembre de 2016



ARXIU MAS/ Número de clixé: E-12313 Any: Localització/Identificació: Barcelona. MNAC.  
"A la casa del notari", dibuix de Tramulles. 21'6 x 31'3 cm.

Universitat  
de Girona

# Els inventaris post mortem com a font per a la història econòmica i social

---

## Jornada d'estudi

**2 de desembre de 2016**

L'anàlisi dels inventaris post mortem és a la base de molts debats d'història social i econòmica, des dels que abordaren la revolució agrícola anglesa o la revolució del consum, especialment vius a les dècades de 1970 i 1980, fins al més recent sobre l'anomenada revolució industriosa. Les característiques de la font, i en especial les seves possibilitats i limitacions a l'hora de proporcionar informació –difícil de trobar en altres fonts– sobre l'evolució de les pautes del consum i del nivell de vida dels diferents grups socials, també han generat en si mateixos importants debats que, alhora, han posat en evidència les diferències que aquest tipus de documentació presenta tant en l'espai com al llarg del temps. En la mateixa línia que en les jornades anteriors, aquesta Jornada d'Història Rural vol posar en contacte investigadors de diferents èpoques i diferents espais regionals que han treballat sobre els inventaris post mortem per tal de reflexionar i discutir sobre les possibilitats i la utilitat d'aquesta font notarial per a la història social i econòmica.

Programa:

10 h. **Gérard Béaur**, «Inventaires après décès, révolution de la consommation et révolution industrielle»

11 h. **Lluís Almenar**, «*Lo dret de l'inventari ben fet*. El context normatiu dels inventaris valencians i les seues implicacions per a la història del consum a l'Edat Mitjana»

12 h. Pausa

12.30 h. **Aina Palarea**, «Característiques i possibilitats dels inventaris medievals catalans»

16 h. **Belén Moreno**, «Els inventaris post mortem catalans a l'època moderna: característiques, punts forts i punts febles»

17 h. **Lídia Torra**, «Els inventaris com a font documental per a l'anàlisi de l'activitat productiva i comercial a la Barcelona del s. XVIII»

18 h. **Rosa Congost i Rosa Ros**, «Els inventaris de la gent humil: els treballadors de la regió de Girona al s. XVIII»

Lloc: Sala de Graus. Facultat de Lletres. Universitat de Girona

\* Aquesta activitat forma part de la programació de la matèria Canvis i Continuitats en el món rural, del Màster en Recerca en Humanitats.

Organitzen:

Universitat de Girona  
**Institut de Recerca Històrica**  
**Centre de Recerca d'Història Rural**

  
Associació d'Història Rural

Amb el suport:

Universitat de Girona  
**Departament d'Història**  
**i Història de l'Art**



Projecte HAR2014-54891-P/HIST



Diputació de Girona